

La posta del re 1-2-3

Metodo, linguaggi e discipline per il triennio della scuola primaria

Di Patrizia Ceccarelli, Isabella Folloni, Claudia Trentini, Livia Vecchi

Il corso **La posta del re** rappresenta un progetto formativo completo, perfettamente in linea con le nuove **Indicazioni Nazionali 2012** e con i principi più aggiornati della didattica.

Esso ha l'obiettivo di far raggiungere al bambino le **competenze di base**, tenendo presente azioni fondamentali quali: considerare le sue **esperienze pregresse**; favorire la motivazione e il successo con **attività gradual**i e significative; promuovere conoscenze e abilità attraverso **percorsi disciplinari operativi** e concreti.

Il corso valorizza gli scambi comunicativi, l'apprendimento collaborativo, l'educazione alla cittadinanza, le attività laboratoriali e la riflessione sulle competenze personali nei compiti di realtà.

Il progetto comprende due **Quaderni attivi**, collegati ai libri, con esercizi e **attività laboratoriali**, studiati perché il bambino possa lavorare autonomamente sulle attività.

IL LIBRO DI PRIMA CLASSE

Metodo

Lo sfondo integratore del percorso di apprendimento è costituito da **Liolà**, un piccolo paesino i cui abitanti sperimentano situazioni vicine al vissuto del bambino. Il testo propone l'uso del **metodo fonemico** privilegiando il carattere stampato maiuscolo: lo stampato minuscolo e il corsivo vengono introdotti gradualmente, accompagnati da un codice colore che ne aiuta la discriminazione visiva.

Il **Quadernino** in fondo al testo avvia, in modo guidato, a superare le difficoltà della scrittura in corsivo.

Letture e linguaggi espressivi

Il libro si apre con alcune pagine in stampato maiuscolo, collegate alla propedeutica, che presentano digrammi, trigrammi e **difficoltà ortografiche**. Seguono poi altre unità tematiche con **piacevoli letture** in stampato minuscolo, che guidano il bambino nell'esplorare il mondo della realtà e della fantasia. Continua il **percorso stagionale**, con particolare attenzione alla capacità di ascolto. Il libro si chiude con una sezione che approfondisce l'ortografia e avvia alle prime conoscenze morfosintattiche.

Discipline

Il percorso di matematica è fortemente operativo ed evita sin da subito stereotipi, proponendo l'acquisizione del **linguaggio matematico** nelle sue molteplici forme. Le esercitazioni, assai coinvolgenti per il loro contesto ludico, vertono sul numero, sui calcoli, sulla risoluzione di problemi significativi, sulle forme e sulle figure. Il percorso delle discipline, che coinvolge spesso i personaggi di Liolà, sollecita l'osservazione e l'operatività, introduce il **lessico specifico** e guarda alla formalizzazione dei concetti appresi.

PER L'ALUNNO

Classe 1^a

- *Il metodo* pp. 120
- *Il libro di lettura* pp. 120
- + DVD M.I.O. BOOK Studente 1^a
- *Il libro delle discipline* pp. 120
- *Il Quaderno attivo con eserciziaro* - pp. 72
- Alfabetiere individuale + Letterine e numeri individuali

ISBN 978-88-472-2027-0

Classe 2^a

- *Il libro di lettura* pp. 176
- + DVD M.I.O. BOOK Studente 2^a-3^a
- *Il libro delle discipline* - pp. 184
- *Il Quaderno attivo 2^a-3^a* - pp. 64
- *L'eserciziaro* - pp. 72

ISBN 978-88-472-2028-7

Classe 3^a

- *Il libro di lettura* - pp. 192
- *Il libro delle discipline* - pp. 256
- *L'eserciziaro* - pp. 80

ISBN 978-88-472-2029-4

IN OMAGGIO PER L'INSEGNANTE

- *Guida al testo 1^a* - pp. 250 + DVD M.I.O. BOOK Docente 1^a + CD audio 1^a-2^a-3^a
- *Guida al testo 2^a-3^a* - aree linguistica e antrop. - pp. 120 + DVD M.I.O. BOOK docente 2^a-3^a
- *Guida al testo 2^a-3^a* - area scient. - pp. 120

IN OMAGGIO PER LA CLASSE

- 3 poster di accoglienza
- Il tesserino portanome per ogni alunno
- L'Alfabetiere murale
- Il poster delle tabelline
- Il poster dei compleanni della classe
- Il poster con la linea del tempo

I SUSSIDIARI DEI LINGUAGGI 2^a-3^a

Le antologie si aprono con **una sezione di passaggio** in cui i bambini ripassano, con i personaggi di Liolà, le conoscenze e le **abilità pregresse**. In seconda le **unità tematiche** comprendono testi significativi, appartenenti a varie tipologie testuali, che consentono al bambino di formulare riflessioni e di sviluppare una pre-competenza testuale; in terza i brani sono raccolti in **tipologie testuali** con letture, non solo attentamente selezionate e fortemente motivanti, ma anche gustose e accattivanti: il bambino prima le “assaggia”, poi ne approfondisce le caratteristiche e la struttura. I brani introduttivi stimolano il **piacere della lettura** perché vanno letti in libertà, senza alcuna attività richiesta.

Nei **laboratori stagionali** il bambino concettualizza il tempo che passa e impara gli elementi-base del linguaggio dell’immagine e i diversi metodi di approccio alle **opere d’arte**.

Le pagine finali di **grammatica** avviano il bambino all’osservazione, alla riflessione e alla memorizzazione delle regole grammaticali. Gli alunni vengono aiutati a scoprire il funzionamento della lingua, grazie ad attività sempre diverse e a modalità di intervento stimolanti.

I SUSSIDIARI DELLE DISCIPLINE 2^a-3^a

I contenuti disciplinari sono di alta qualità, adeguati alle effettive capacità di comprensione degli alunni, e garantiscono ad ogni bambino un bagaglio culturale ampio grazie all’utilizzo del metodo, avviato nel libro in varie fasi.

Il percorso di matematica, anticipato da pagine di ripasso e consolidamento, privilegia il **metodo attivo-operativo**. Le attività proposte, motivate e coinvolgenti, attraverso semplici approcci, guidano il bambino ad assimilare la pluralità dei linguaggi tipici della Matematica.

I percorsi di Scienze, Storia, Geografia e **Geostoria** prediligono la **partecipazione attiva**: l’alunno impara facendo e si impadronisce dei saperi in modo consapevole.

L’attenzione al lessico, alla rielaborazione orale dei saperi e ai compiti di realtà caratterizzano il percorso operativo.

M.I.O. BOOK

Il corso LA POSTA DEL RE è in versione mista, mette a disposizione dell’alunno 1 DVD da utilizzare con il PC e fornisce all’insegnante 1 DVD con strumenti digitali integrativi per la LIM.

- **Software M.I.O.Book** (Multimediale, Interattivo, Open): per personalizzare, salvare e condividere materiale digitale.
- **Materiale digitale integrativo**: alfabetiere interattivo, audio letture, karaoke, video tutorial, video fonetica, video scrittura, video esperimenti, video lavoretti, pdf di approfondimento, esercizi interattivi con autocorrezione. **Solo per l’insegnante**: lezioni semplificate in PowerPoint, percorsi multidisciplinari per la LIM.

Raffaello  digitale